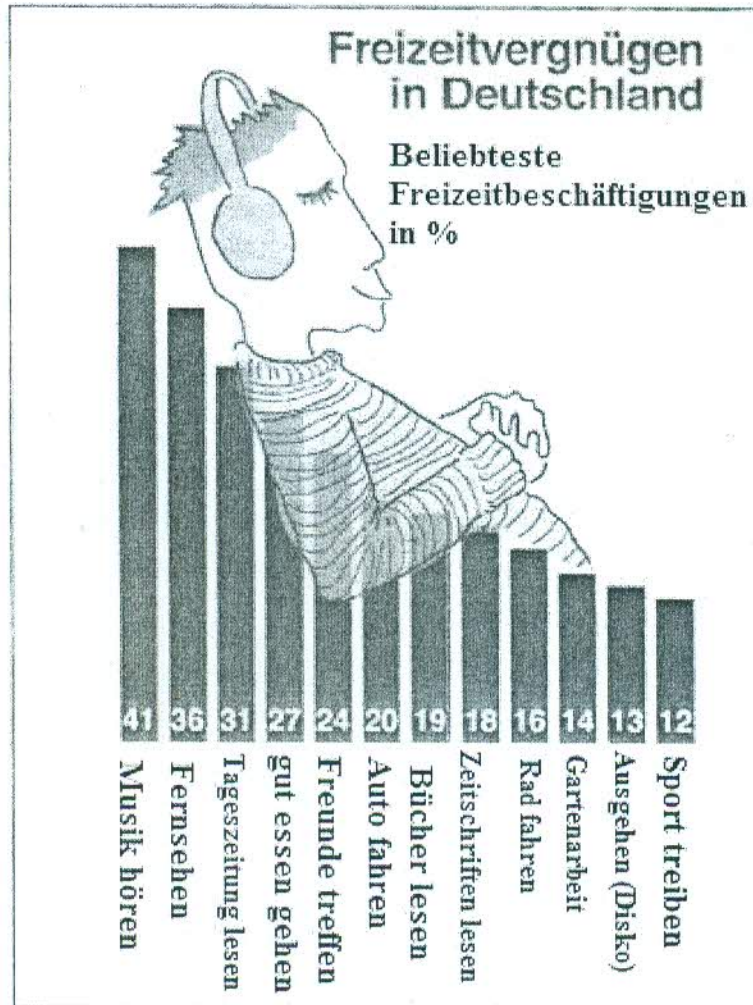


Die Prüfung besteht insgesamt aus 1 Frage in einem Umfang von 1 Seite

الامتحان مكون من سؤال واحد مطبوع في صفحة واحدة

I. Freizeitaktivitäten

Sie haben die Aufgabe, sich schriftlich dazu zu äußern, was die beliebtesten Freizeitaktivitäten in Deutschland sind. Dazu haben Sie die Informationen in Form einer grafischen Darstellung.



Schreiben Sie,

- was Ihnen an dieser Statistik besonders auffällt.
- welche Unterschiede es zwischen den einzelnen Aktivitäten gibt.
- wie eine solche Statistik in Ihrem Heimatland aussehen würde.
- inwieweit sich die Vorlieben für bestimmte Aktivitäten in den nächsten Jahren ändern werden.

Punktzahlen

1. Frage: 16

Insgesamt: 16

Fairuz Gawargi:

Fairuz Gawargi

Minia Universität - Al-Asun Fakultät
Abteilung für Germanistik
Semester : 1. semester (Januar 2022)
Studienjahr: 4. Jahr
Fach: Lektüre und Kritik (Prosa)
Zeit: 2 Stunden



جامعة المنيا - كلية الآسن - قسم اللغة الألمانية
امتحان الفصل الدراسي الأول (يناير 2022)
الفرقة: الرابعة
المادة: نصوص ونقد (نثر - رواية)
الزمن: ساعتان
كود المادة: GR4106
تاريخ الامتحان: 2022/01/23

Die Prüfung besteht insgesamt aus 3 Fragen in einem Umfang von 2 Seiten

الامتحان مكون من 3 أسئلة مطبوع في عدد 2 صفحة/صفحات

Beantworten Sie die folgenden Fragen:

I. Richtig oder Falsch. Kreuzen Sie an!

- Der Roman hat einen umfassenden Inhalt.
- Man gilt der Roman als Geschichtswerk.
- Der Roman ist durch bestimmte einheitliche Merkmale gekennzeichnet.
- Nicht immer sind die Begebenheiten der Romane fiktiv.
- Die Begebenheiten im Roman sind zumeist sachlich und beruhen auf realen Ereignissen.
- Man kann auch Kritik am Arbeitsgebiet von Literatur- und Kulturredakteuren führen.
- Der Autor ist Vermittler zwischen dem Buch und dem Leser.
- Der Urteil einer Zielgruppe hat in der Literaturkritik eine Auswirkung darauf, ob das Buch gut oder schlecht ist.

II. Wie heißen die Romanformen? Ergänzen Sie den richtigen Begriff!

- Die Rolle der Hauptfigur entwickelt sich, wobei der Held sich mit seiner Umwelt auseinandersetzt.
- Die Handlung wird meist an einem abgeschlossenen Ort gespielt, der Protagonist stört die Normalität des Ortes.
- Im Werk geht es um einen seelischen Vorgang einer Person.
- Die Handlung des Werkes geht um eine bestimmte Zeitspanne und schildert die Ereignisse, ohne darauf hinzuweisen, dass sie richtig oder falsch sind.

Punktzahlen: 1. Frage: 16 ■■ 2. Frage: 4 ■■ 3. Frage: 12

Insgesamt: : 32

Choose Professor's name (Unterzeichnung)

Choose Professor's name

(Unterzeichnung)



Die Prüfung besteht insgesamt aus 3 Fragen in einem Umfang von 2 Seiten

الامتحان مكون من 3 أسئلة مطبوع في عدد 2 صفحة/صفحات

III. Lesen Sie den folgenden Text von Peter Bichsel "Die Tochter" (1964). In ihr geht es um das nicht gelingende Familienleben im Übergangsfeld des langsamen Auszugs von Zuhause. Interpretieren Sie den Text mit Verwedung der literaturgeschichtlichen Methode.

Fokussieren Sie bei der Interpretation auf das geistige Leben aus wirtschaftlichen und sozialen Verhältnissen

„Abends warteten sie auf Monika. Sie arbeitete in der Stadt, die Bahnverbindungen sind schlecht. Sie, er und seine Frau, saßen am Tisch und warteten auf Monika. Seit sie in der Stadt arbeitete, aßen sie erst um halb acht. Früher hatten sie eine Stunde eher gegessen. Jetzt warteten sie täglich eine Stunde am gedeckten Tisch (...). Sie war größer gewachsen als sie, sie war auch blonder und hatte die Haut, die feine Haut der Tante Maria. „Sie war immer ein liebes Kind“, sagte die Mutter, während sie warteten. In ihrem Zimmer hatte sie einen Plattenspieler, und sie brachte oft Platten mit aus der Stadt, und sie wusste, wer darauf sang. Sie hatte einen Spiegel und verschiedene Fläschchen und Döschen, einen Hocker aus marokkanischem Leder, eine Schachtel Zigaretten (...). Über Mittag blieb Monika in der Stadt, sie aß eine Kleinigkeit, wie sie sagte, in einem Tearoom (...). Oft fragten sie sie (die Eltern ihre Tochter), was sie alles getan habe in der Stadt, im Büro. Sie wusste aber nichts zu sagen. Dann versuchten sie wenigstens, sich genau vorzustellen, (...) wie sie den Bahnsteig entlang geht, wie sie sich auf dem Weg ins Büro angeregt mit Freundinnen unterhält, wie sie den Gruß eines Herrn lächelnd erwidert. Und dann stellten sie sich mehrmals vor in dieser Stunde, wie sie heimkommt, die Tasche und ein Modejournal unter dem Arm, ihr Parfum; sie stellten sich vor, wie sie sich an ihren Platz setzt, wie sie dann zusammen essen würden. Bald wird sie sich in der Stadt ein Zimmer nehmen, das wussten sie, und dass sie dann wieder um halb sieben essen würden, dass der Vater nach der Arbeit wieder seine Zeitung lesen würde, dass es dann kein Zimmer mehr mit Plattenspieler gäbe, keine Stunde des Wartens mehr. Auf dem Schrank stand eine Vase aus blauem schwedischem Glas, eine Vase aus der Stadt, ein Geschenkvorschlagn aus dem Modejournal. „Sie ist wie deine Schwester“, sagte die Frau, „sie hat das alles von deiner Schwester. Erinnerst du dich, wie schön deine Schwester singen konnte.“ „Andere Mädchen rauchen auch“, sagte die Mutter. „Ja“, sagte er, „das habe ich auch gesagt.“ „Ihre Freundin hat kürzlich geheiratet, sagte die Mutter. Sie wird auch heiraten, dachte er, sie wird in der Stadt wohnen. Kürzlich hatte er Monika gebeten: „Sag mal etwas auf Französisch.“ – „Ja“, hatte die Mutter wiederholt, „sag mal etwas auf Französisch.“ Sie wusste aber nichts zu sagen. Stenografieren kann sie auch, dachte er jetzt. „Für uns wäre das zu schwer“, sagten sie oft zueinander. Dann stellte die Mutter den Kaffee auf den Tisch. „Ich habe den Zug gehört“, sagte sie.“

Punktzahlen: 1. Frage: 16 ■■ 2. Frage: 4 ■■ 3. Frage: 12

Insgesamt: : 32

Choose Professor's name (Unterzeichnung)

Choose Professor's name

(Unterzeichnung)

Minia Universität - Al-Asun Fakultät
Abteilung für Germanistik
Semester : 1. semester (Januar2022)
Studienjahr: 4. Jahr
Fach: Literatur- und Kulturgeschichte: 16., 17., 18. Jh.
Zeit: 2 Stunden



جامعة المنيا - كلية الألسن - قسم اللغة الألمانية
امتحان الفصل الدراسي الأول (يناير 2022)
الفرقة: الرابعة
المادة: تاريخ أدب وحضارة ق 16، 17، 18
الزمن: ساعتان
كود المادة: GR4107
تاريخ الامتحان: 2022/01/16

Die Prüfung besteht insgesamt aus 2 Fragen in einem Umfang von 1 Seite

الامتحان مكون من 2 سؤال مطبوع في عدد 1 صفحة/صفحات

1. Ergänzen Sie bitte die Lücken!

-fordert für das Drama im Zeitalter der Aufklärung die Einheit von Ort, Zeit und Handlung.
- Die Reformation ist eineBewegung, eine Art Revolution gegen die Kirche.
- Goethe hat die Ballade „Der Zauberlehrling“, Schiller hat die Ballade geschrieben.
-, gemeint ist damit die „Wiedergeburt“ der römischen und griechischen Kultur.
- Der Sturm und Drang wurde benannt nach dem gleichnamigen Schauspielvon

2. Beantworten Sie bitte die folgenden Fragen:

- Wer ist der wichtigste Vertreter der Reformationsbewegung? Wie hat er gegen die katholische Kirche revolutioniert?
- Warum wird die Epoche des Barock als eine Epoche der Lyrik genannt? In welcher Gedichtform wird meistens geschrieben?
- Nennen Sie bitte die wichtigsten Werke von Gotthold Ephraim Lessing. Schreiben Sie bitte kurz über einer seiner Werke!
- Was wissen Sie über das Leitbild der Stürmer und Dränger?
- Warum gilt die italiensche Reise 1786 für Johann Wolfgang von Goethe als Wendepunkt in seinem Leben und Schaffen?

Viel Erfolg!

Punktzahlen: 1. Frage: 6 ■■ 2. Frage: 10 ■■ 3. Frage: -- ■■ 4. Frage: -- ■■ 4. Frage: -- ■■ 4. Frage: -- ■■ Insgesamt: 16
Choose Professor's name (Unterzeichnung) Dr. Ayat Ahmed Khalil (Unterzeichnung) Ayat Abdelazim

Minia Universität - Al-alsun Fakultät
Abteilung für Germanistik
Semester : 1. semester (Januar2022)
Studienjahr: 4. Jahr
Fach: Literatur- und Kulturgeschichte: 16., 17., 18. Jh.
Zeit: 2 Stunden



جامعة المنيا - كلية الألسن - قسم اللغة الألمانية
امتحان الفصل الدراسي الأول (يناير 2022)
الفرقة: الرابعة
المادة: تاريخ أدب وحضارة ق 16، 17، 18
الزمن: ساعتان
كود المادة: GR4107
تاريخ الامتحان: 2022/01/16

Die Prüfung besteht insgesamt aus 2 Fragen in einem Umfang von 1 Seite

الامتحان مكون من 2 سؤال مطبوع في عدد 1 صفحة/صفحات

1. Ergänzen Sie bitte die Lücken!

-fordert für das Drama im Zeitalter der Aufklärung die Einheit von Ort, Zeit und Handlung.
- Die Reformation ist eineBewegung, eine Art Revolution gegen die Kirche.
- Goethe hat die Ballade „Der Zauberlehrling“, Schiller hat die Ballade geschrieben.
-, gemeint ist damit die „Wiedergeburt“ der römischen und griechischen Kultur.
- Der Sturm und Drang wurde benannt nach dem gleichnamigen Schauspielvon

2. Beantworten Sie bitte die folgenden Fragen:

- Wer ist der wichtigste Vertreter der Reformationsbewegung? Wie hat er gegen die katholische Kirche revolutioniert?
- Warum wird die Epoche des Barock als eine Epoche der Lyrik genannt? In welcher Gedichtform wird meistens geschrieben?
- Nennen Sie bitte die wichtigsten Werke von Gotthold Ephraim Lessing. Schreiben Sie bitte kurz über einer seiner Werke!
- Was wissen Sie über das Leitbild der Stürmer und Dränger?
- Warum gilt die italienische Reise 1786 für Johann Wolfgang von Goethe als Wendepunkt in seinem Leben und Schaffen?

Viel Erfolg!

Punktzahlen: 1. Frage: 6 ■■ 2. Frage: 10 ■■ 3. Frage: -- ■■ 4. Frage: -- ■■ 4. Frage: -- ■■ Insgesamt: : 16
Choose Professor's name (Unterzeichnung) Dr. Ayat Ahmed Khalil (Unterzeichnung) Ayat Abdelazim



جامعة المنيا
كلية الآداب
قسم اللغة العربية

الزمن: ثلاث ساعات
مقرر: اللغة العربية
العام الدراسي: ٢٠٢١/٢٠٢٢

جامعة: المنيا
كلية: الآداب
قسم: اللغة العربية

اختبار مقرر اللغة العربية للفرقة الرابعة بكلية الألسن للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢

أجب عن الأسئلة الآتية:

(١٢ درجة)

السؤال الأول:

"للترقيم وعلاماته أهمية بالغة في اللغة العربية؛ به يُعرَّف القارئ مقصود الكاتب" في ضوء ذلك:

- عرف الترقيم واذكر أربع علامات من علامات الترقيم من التوضيح بالأمثلة.

(١٠ درجة)

السؤال الثاني:

"للأمثال في اللغة العربية أهمية تاريخية في توضيح المقصود"

- اذكر اثنين من الأمثال العربية موضحاً مورد المثل ومضرب المثل.

- خصائص الأمثال العربية.

(١٠ درجة)

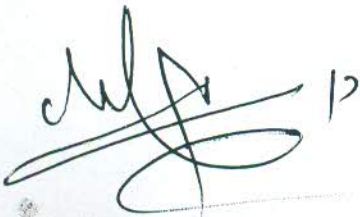
السؤال الثالث:

"تنقسم الكلمة في الجملة العربية عند النحاة إلى اسم وفعل وحرف ولكل قسم من الأقسام الثلاثة علامات تميزه عن القسمين الآخرين"

- اذكر أربع علامات من علامات الاسم مع التوضيح بالأمثلة

مع خالص دعواتي بالتوفيق

د. محمد كامل الدليل



Minia Universität - Al-Asun Fakultät
Abteilung für Germanistik
Semester : 1. semester (Januar 2022)
Studienjahr: 4. Jahr
Fach: Linguistische Studien
Zeit: 2 Stunden



جامعة المنيا - كلية الآلسن - قسم اللغة الألمانية
امتحان الفصل الدراسي الأول (يناير ٢٠٢٢)
الفرقة: الرابعة
المادة: دراسات لغوية
الزمن: ساعتان
GR4104 كود المادة:
تاريخ الامتحان: ٢٠٢٢/٠١/٣٠

Die Prüfung besteht insgesamt aus 4 Fragen in einem Umfang von 1 Seite

الامتحان مكون من ٤ أسئلة مطبوع في عدد ١ صفحة/صفحات

Beantworten Sie die folgenden Fragen!

1. Was verstehen Sie unter den folgenden Termini:
a. Denotation b. Konnotation c. Lexikalische Ambiguität
d. Synonymie e. Satzsemantik
2. Erklären Sie das Kommunikationsmodell von Ferdinand de Saussure!
3. Erläutern Sie die häufigsten und wichtigsten Bedeutungstheorien!
4. Worin unterscheiden sich die beiden Termini „Semasiologie“ und „Onomasiologie“ ?

Viel Erfolg!

Punktzahlen: 1. Frage: 10 2. Frage: 5 3. Frage: 5 4. Frage: 4 -- -- -- -- Insgesamt: : 24
Dr. Mohamed Kadry (Unterzeichnung) Choose Professor's name (Unterzeichnung)